

**STÍLUSFÁJL
TÁMOP JEGYZETEKHEZ
(FORMAI AJÁNLÁSOK)**

Sorozatoldal

**STÍLUSFÁJL
TÁMOP JEGYZETEKHEZ
(FORMAI AJÁNLÁSOK)**

Copyright-oldal
szerző(k)
lektor
10–15 kulcsszó
10 soros összefoglaló

Tartalomjegyzék

1. A fejezet címe	7
1.1. Az alfejezet címe	7
1.1.1. Az al-alfejezet címe	7
1.2. Képletek	8
1.3. Szöveg járulékos részei	8
1.3.1. Ábrák, animációk	8
1.3.2. Linkek	9
1.3.3. Gyakori problémák	9
1.3.4. Ajánlások az ábrákhoz, animációkhoz	9
1.4. Egyéb	10
1.4.1. Élőfej, élőláb	10
2. A 2. fejezet címe	13

1. fejezet

A fejezet címe

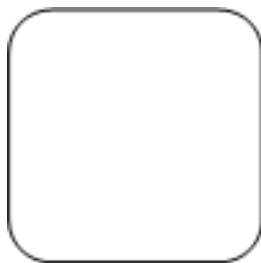
1.1. Az alfejezet címe

Kedves Szerzők! Ez a fájl lehetőséget ad arra, hogy a (TÁMOP) jegyzetek egységes formátumban készüljenek el. Javasoljuk, hogy a fájlok e fájl stílusa alapján készüljenek. L^AT_EX-fordítás: 1. `latex`, 2. `dvips`, 3. `ps2pdf`. Az 1.5-ös `magyar.ldf` kell, ami letölthető innen: <http://math.bme.hu/latex/>

Oldalbeállítás: papírméret A/4 álló, margók: alsó-felső 3 cm, bal-jobb 2,5 cm, kötésmargó 0,5 cm, kötésmargó helye bal oldalon. Elrendezés: élőfej-élőláb páros és páratlan oldal eltérő (páros oldalon műcím, páratlan oldalon fejezetcím), első oldal eltérő (címlapon nincs élőfej).

A címsorok utáni első bekezdés tompa.

1.1.1. Az al-alfejezet címe



1.1. ábra. Ábra címe

Ábra címe alatta, táblázaté fölötté. A táblázat szövege `\small` legyen.

Egy példát mutat a következő táblázat, természetesen más táblázatstílus használatára is van lehetőség. Ennek módosításához egy jó útmutató:

<http://www.tug.org/pracjourn/2007-1/mori/mori.pdf>

- Felsorolás

1.1. táblázat. Táblázat címe

A	B	C	D	E	F
0	1,1				
0	1,1				
0	1,1				
0	1,1				

- Többszintű felsorolás:
 - Második szint

1.2. Képletek

Az egyenleteket, képleteket a szövegbe beszúrva, középre rendezve, és ha szükséges jobbra rendezett, zárójelben lévő számmal ellátva adjuk meg. A képletek is részei a mondatoknak, ezért a képletek végére általában valamilyen írásjel (vessző, pont, pontosvessző) kerül. Képletek elválasztásánál a műveleti jeleket nem csak a sor végén, hanem a sor elején is meg kell ismételni. A számokat négy jegyig egybe, e fölött hármas csoportokba kell írni. Pl.:

$$\frac{\Delta z}{z} = \frac{1}{f(\bar{y})} \frac{df(y)}{dy} \bigg|_{y=\bar{y}} \Delta y. \quad (1.1)$$

Lehetőleg **ne használjuk** az `\eqnarray` környezetet, mert ez sokszor hibásan számolja ki a térközöket ezért a széles képletek száma rácsúszhat a képletre. Helyette használjuk az `\align` környezetet vagy az `\equation` környezetet sortörésekkel (`\\`).

1.3. Szöveg járulékos részei

1.3.1. Ábrák, animációk

Ha egy ábrát nem külön fájlból hívnak be, kérjük, akkor is készítsenek egy EPS fájlt, ami csak az ábrát tartalmazza. Az ábrák elnevezésére a következő megoldást javasoljuk: Az ábrák fájlneve egyezzen meg a kép számával és rövidített nevével, hogy könnyen beazonosítható legyen. Az ábrák számozását javasolt fejezetenként újrakezdeni (pl. 1.1. ábra, 1.2. ábra, 2.1. ábra, 2.2. ábra stb.), hasonlóan a táblázatok, animációk stb. számozását.

Animációk helyét kérjük pontosan jelölni, animációkat egy külön könyvtárba összegyűjteni!

1.3.2. Linkek

Linkeket a `\url` paranccsal szúrjunk be a szövegbe (pl. `\url{http://www.typotex.hu/}`), mert ez a linket a speciális karakterekkel (pl. `_`, `%` stb.) együtt helyesen írja ki, valamint képes a hosszú linkek sortörésére is.

1.3.3. Gyakori problémák

Szeretnénk felhívni a figyelmet néhány, a kéziratokban előforduló gyakori problémára:

- a felszólító mondat végén ! jel van!
- az idézőjel legyen magyar szövegben „...” alakú, angol szövegben “...” alakú, ha pedig idézetben van idézet: „»«”
- a kiskötőjel (-) és a nagyköötőjel (–) között (pl. Snellius–Descartes-törvény, Fraunhofer-szórás, 5–7 cm) különbség van, a nagyköötőjelet a túl-ig viszonyoknál, két név összekapcsolására használjuk
- szintén a hosszút használjuk gondolatjelként (–), de előtte és utána szóköz van
- az egyenletek, képletek után is van írásjel, pont, vessző stb. ha egyébként a mondatban az odakíváncozik
- a tizedes törtek elválasztására tizedesvesszőt használunk, nem pontot
- a % jel tapad, előtte nincs szóköz, pl. 13%
- kiemelés: kurziválással (`\emph`) vagy félkövérrel (`\textbf`) lehetséges

1.3.4. Ajánlások az ábrákhoz, animációkhoz

Az ábrák elkészítéséhez a következő paramétereket vegyék figyelembe:

- ajánlott minőség: 300 dpi (200 dpi-nél kisebb képek kinyomtatva már nem jó minőségűek)
- átlagban 10-12 cm-es ábrákat kérünk, széles ábra szükség esetén lehet akár 15 cm, de a szövegtörzs szélességénél ne legyen szélesebb
- ajánlott vonalvastagság: 0,7 (vékony) és 1,3 pontos (vastag), ha szükséges, arányosan vastagabb is használható
- magyarázó, jelölő vonalak: 0,5 pont
- ábra betűje általában a könyv betűjénél 1-2 ponttal kisebb, 12 pontos szövegnél 11 pont legyen

Fogalomtár

vagy:

Fogalomtár

Ha fejezetenként van Fogalomtár, érdemes `\section*`-t használni. Ha a mű végén egyetlen Fogalomtár szerepel, `\chapter*` használata ajánlott. Az adott **fogalom** félkövérrel kiemelve, utána a magyarázat

2. fejezet

A 2. fejezet címe

Ez a második fejezet második oldala

A második fejezet harmadik oldala